

Консультация для родителей «Семейный театр»

Театральное искусство, близко и понятно детям, ведь в основе театра лежит игра. Театр обладает огромной мощностью воздействия на эмоциональный мир ребёнка, который помогает нам открывать что-то особенное, яркое, порой неожиданное, в самих себе и в тех, кто рядом.

Детский театр - уникальное место, где создана особая атмосфера сказки.

Попав в театр, малыш искренне верит в происходящее на сцене, полностью растворяясь в театральном действе. Воспринимая игру, как жизнь.

Малыш вливается в действие на сцене, сопереживает героям, активно помогает вершить добрые дела. Ребенок подражает мимике, голосовым интонациям, движениям актеров. Вследствие положительного эмоционального настроя, появляющегося во время спектакля, ребенок легко усваивает новые модели поведения, достойные подражания, а действия отрицательных героев воспринимает адекватно ситуации.

Вы, уважаемые родители можете также стать инициаторами организации в домашней обстановке разнообразных театрализованных игр. Это могут быть игры-забавы, игры-драматизации, слушание сказок, с их последующим разыгрыванием и другое. Такие совместные развлечения могут сыграть большую роль в создании дружеской доверительной, творческой атмосферы в семье, что важно для укрепления семейных отношений.

Театр может стать вашим другом в воспитательном процессе. Помогает лучше понять и узнать детей. Ожившие книжные герои приобретают вес в глазах малыша, ему проще отделить хорошее от плохого, так как знакомый сюжет сочетается с живой речью, с нужными оттенками голоса.

Семейный театр не только сближает, но и объединяет, несмотря на разные взгляды, характеры и жизненный опыт.

Главные плюсы семейного театра – позитивное программирование, активизация внутренних ресурсов ребенка, просвещение родителей, рост их собственных воспитательных возможностей, гармонизация и оптимизация отношений с детьми, заражение детей творчеством, в процессе которого эффективно решаются проблемы самооценки, ненавязчивое привитие ребенку моральных и нравственных норм.

Все дети любят играть в сюжетно - ролевые игры «Семья», «Салон красоты» и другие. Дети участвуют в них сами от своего имени или от имени кого угодно.

Но совсем другое дело - театр. Это не просто игра в лицах – это игра на зрителя. В театре нет такой спонтанности, как в обычной игре. Здесь актеру приходится выучить роль, следовать ходу пьесы и стараться чтобы, все было слышно и видно зрителям, а не только партнерам по сцене.

К пяти годам ребенок уже может справиться с настоящей «актерской» работой, т. е., разучить свою роль и сыграть ее в спектакле для публики. Для какой публики? А для родных – мам и пап, бабушек и дедушек, для соседских ребят...

Технология проста. Собираете несколько детей. Выбираете сказку (желательно короткую, смешную или с элементами таинственности), распределяете роли.

Помните, что главное для спектакля – действие. Если сказка кажется вам слишком затянутой – сокращайте. Особенно безжалостно сокращайте слова повествователя – оставляйте минимум, необходимый для разъяснения действия.

Распределение ролей. Дети примеряют на себя свои роли слишком буквально. Поэтому девочки любят играть принцесс и добрых, хозяйственных падчериц. Но кто-то должен играть и мачех, и мачехиных дочек. Что же делать? Постарайтесь преподнести отрицательных персонажей с юмором, сделайте их забавными. Превратите театр в веселье.

Затем остается выучить реплики. Для себя вы также можете оставить роль сказочника – должен же кто-то вести повествование.

Выходить на сцену не обязательно – читать текст можно из-за кулис и там руководить всем процессом: следить за выходом артистов, подсказывать слова...

Реквизит. Разумеется, нужно подготовить костюмы. Для этого сойдутся подручные средства: из собственной летней юбки можно смастерить платье до пола. Не нужно ничего резать: где-то подколоть булавками, где-то прихватить ниткой. С гримом тоже все понятно: у вас есть косметичка, а в ней тени, румяна и прочее. Если вас это не устраивает, можно купить грим для детского театра в магазине.

Старайтесь обойтись минимальным набором декораций. Понятно, что роль трона может исполнить обычный стул. Он же годится на роль собачьей конуры...

Сцена. Даже если у вас однокомнатная квартира - это не повод отказываться от постановки. Гости рассаживаются на диване, а в центре комнаты происходит действие. Летом можно устроить представление на свежем воздухе.

Этот праздник – детский. Вы можете фонтанировать самыми необычными идеями. Но, помните: этот театр – не для вас, он – для детей. Не пытайтесь добиться стопроцентной слаженности и актерской отдачи. Дети – не актеры. Им не интересно работать над ролью бесконечно. Старайтесь не перестараться! Иначе дети потеряют всякий интерес к вашей затее.

Есть еще одна проблема. Некоторые дети наотрез отказываются играть в постановке, потому что хотят смотреть. Выход простой. Пусть кто-нибудь из взрослых снимет весь спектакль на видеокамеру. И тогда дети не только смогут посмотреть на себя со стороны, но и почувствовать себя киноактерами.

Устройте настоящий семейный праздник с представлением, вручением театральных билетов, специально нарисованных по этому случаю. Не забудьте про антракт с настоящим праздничным угощением, ведь в театре всегда есть буфет.

Возможно, такой домашний театр - дело хлопотное. Но оно того стоит. Вы наполните жизнь детей яркими впечатлениями и радостью творчества. Навыки, полученные в театрализованных играх дети смогут использовать в повседневной жизни.