

# КАРТОТЕКА НАРОДНЫХ ИГР



## У бабушки Маланьи.

*Дети идут хороводом, приговаривая:*

*«У Маланьи, у старушки,  
Жили в маленькой избушке*

*Семь сыновей,*

*Семь дочерей,*

*Все без бровей,*

*С вот такими вот носами,*

*(показывают жестами)*

*С вот такими бородами,*

*Все они сидели,*

*Ничего не ели,*

*Делали вот так...»*

*(воспроизводят действия,*

*показанные Ведущим)*



## Шатёр.

Участники игры делятся на 3-4 подгруппы. Каждая подгруппа образует круг по углам площадки. В центре каждого круга ставится стул, на котором вешают платок с узорами.

Дети берутся за руки, идут по кругу шагом вокруг стульев, поют и приговаривают:  
Мы весёлые ребята.

Соберемся все в кружок,  
Поиграем и попляшем,  
И помчимся на лужок.

С окончанием пения дети перестраиваются в один общий круг. Взявшись за руки, поскаками двигаются по кругу.

С окончанием музыки (или по сигналу «Строим шатер») дети быстро бегут к своим стульям, берут платки и натягивают их над головами в виде шатра (крыши).

Выигрывает группа, которая первой построит «Шатер».



## Огородник.

В центре большого круга ставят «пенёк» (стульчик), в круге складывают колышки (либо игрушки, обозначающие овощи).

Все играющие стоят за кругом.

«Огородник» сидит на пенечке и «тешет колышки», при этом приговаривает:

На пенечке я сижу,  
Мелки колышки тешу,  
Огород горожу.

С окончанием слов играющие стараются быстро вбежать в огород и унести колышки («овоци»).

Ребенок, до которого дотронулся «огородник», выбывает из игры.

Побеждает тот, кто больше всех наберет колышков.



## **Катай каравай.**

*Одному из детей завязывают глаза, потом поворачивают его несколько раз вокруг оси и, продолжая поворачивать поют:*

*Катай каравай,  
Поворачивай , давай,  
К лесу – куролесу,  
В огород залезу,  
Плеть изломаю,  
Гряды ископаю.  
Говори, слепой,-  
Куда головой?*

*«Слепой» должен отгадать и назвать место, куда он повернут головой.*

*Например, к стене, к окну и т.д.*

*Если он отгадывает правильно, то его место занимает другой участник.*



## Селезень.

*Играющие строятся в круг, выбирают «селезня» и «уточку».*

*Дети идут по кругу, держась за руки, и поют:*

*Селезень утку догонял*

*Молодой утку загонял:*

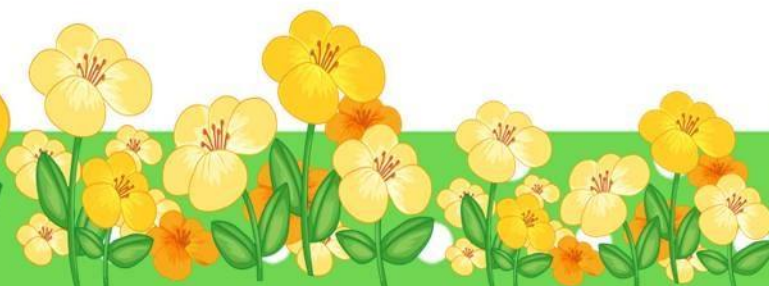
*«Ходи, утица, домой,*

*Ходи, серая, домой!»*

*Селезень идет внутри круга по часовой стрелке, а Уточка за кругом против часовой стрелки. С окончанием пения селезень ловит уточку по типу игры*

*«кошки-мышки». Поймав «Уточку»,*

*Селезень приводит ее в круг и целует в щечку.*



## Гори, гори ясно.

Дети выстраиваются пара за парой.  
Водящий становится впереди. Ему не разрешается оглядываться. Все поют:  
Гори, гори ясно,  
Чтобы не погасло.  
Глянь на небо –  
Птички летят, колокольчики звенят!  
Когда песня заканчивается, дети, стоявшие в последней паре, разъединяются и оббегают стоящих в парах (один слева, другой справа). Они стараются впереди схватиться за руки. Водящий, в свою очередь, старается поймать кого –нибудь из бегущих. Пойманный становится с водящим в первой паре, а оставшийся без пары становится новым водящим. Если же пара бегущих успевает соединиться раньше, чем водящий успеет кого –либо поймать, то эта пара становится впереди, игра продолжается с прежним водящим.



## Ворон

Дети стоят по кругу. Выбирается заранее один ребенок - ворон. ( он стоит в кругу вместе со всеми).

Ой, ребята, та-ра-ра!

На горе стоит гора,

(дети идут к центру круга дробным шагом)

А на той горе дубок,

А на дубе воронок.

(тем же шагом дети идут назад, расширяя круг, и оставляют в центре «ворона»)

Ворон в красных сапогах,

В позолоченных серьгах.

(ворон пляшет, дети повторяют его движения)

Черный ворон на дубу,

Он играет во трубу.

Труба точеная,

Позолоченная,

Труба ладная,

Песня складная.

С окончанием песни «ворон» выбегает из

круга, все закрывают глаза. Ворон обегает

круг, дотрагивается до чьей – нибудь спины,

а сам становится в круг. С началом песни

ребенок, до которого дотронулись,

становится вороном.





## Колечко

Ведущий берет в руки кольцо.  
Все остальные участники садятся на лавку, складывают ладошки лодочкой и кладут на колени. Ведущий обходит детей и каждому вкладывает в ладошки свои ладони, при этом он приговаривает:  
**Я по горенке иду, колечко несу!**  
**Угадайте – ка, ребята, где золото упало?»**  
Одному из игроков ведущий незаметно кладет в руки кольцо. Потом отходит на несколько шагов от лавки и произносит нараспев слова:  
**Колечко, колечко,  
Выйди на крылечко!  
Кто с крылечка сойдет,  
Тот колечко найдет!**  
Задача игрока, у которого в руках колечко – вскочить с лавки и убежать, а дети, сидящие рядом, должны догадаться, у кого оно спрятано, и постараться придерживая руками, не пустить этого игрока. Если игроку с кольцом не удастся убежать, он возвращает кольцо ведущему. А если сумеет убежать, то становится новым ведущим и продолжает игру



## Ворон и заяц

Выбираются Ворон и Заяц.

Остальные дети – зайчата. Они цепляются за Зайца, растягиваясь в длинную цепочку и приговаривают:

Вокруг Ворона идем, По три зернышка несем.  
Кому два, кому одно, А Ворону – ничего!  
Ворон садится на землю и ковыряет ее палочкой.

Заяц подходит к нему и спрашивает:

-Ворон, Ворон, что ты делаешь?

-Ямку копаю – отвечает Ворон.

-На что тебе ямка?

-Денежки ищу.

-На что тебе денежки?

-Ситчику куплю.

-На что тебе ситчик?

-Мешочек шить.

-Зачем тебе мешочек?

-Камушки класть.

-На что тебе камушки?

-В твоих деток кидать!

-Что тебе мои детки сделали?

- В огород мой прибежали

Лучок мой потаскали!

А репочку, да мяточку –

Топотали пяточками!

Кар-р-р!- кричит Ворон и бросается на зайчат, а Заяц защищает. Тот зайчонок, которого вытянет Ворон из цепочки и становится новым Вороном.



## Капуста

Рисуется круг – огород. На середину круга играющие складывают свои шапки, пояса, платки, обозначающие капусту .

Все участники игры стоят за кругом, и один из ребят, выбранный хозяином садится рядом с капустой. Хозяин, показывая движениями воображаемую работу поет:

Я на камушке сижу  
Мелки колышки тешу/ 2раза  
Огород свой горожу,  
Чтоб капусту не украли,  
В огород не прибежали  
Волк и лисица,  
Бобр и куница,  
Зайнька усатый  
Медведь толстопятый.

Ребята пытаются быстро забежать в огород, схватить «капусту» и убежать. Кого Козлик коснется рукой в огороде, тот в игре больше не участвует.

Игрок, который больше всех унесет из огорода «капусты» , объявляется победителем.



## Пчелы

Выбирается участник – изображающий цветок. Остальные дети делятся на 2 группы – сторожей и пчел.

Сторожа, взявшись за руки ходят вокруг цветка и поют:

Пчелки яровые

Крылья золотые

Что вы сидите?

В поле не летите?

Аль вас дождиком сечет,

Аль вас солнышком печет?

Летите за горы высокие,

За леса зеленые.

На кругленький лужок,

На лазоревый цветок.

Пчелы стараются забежать в круг, а сторожа, то поднимая, то опуская руки мешают им. Как только одной из пчел удастся проникнуть в круг и коснуться цветка, сторожа, не сумевшие уберечь цветка разбегаются. Пчелы бегут за ними стараясь ужалить и пожужжать в уши.



## Дятел

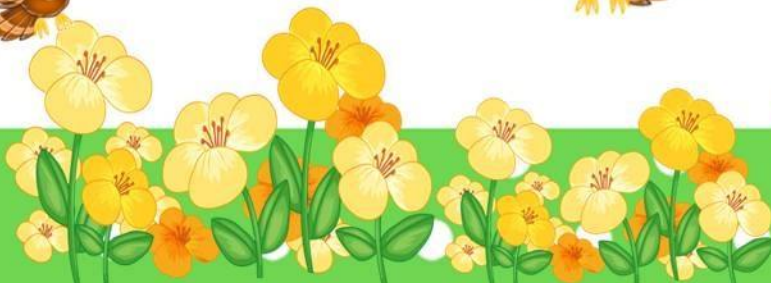
*Играющие выбирают участника,  
изображающего Дятла.*

*Остальные игроки подходят с Дятлом к  
дереву и поют:*

*Ходит Дятел по пашнице,  
Ищет зернышко пшеницы,  
Не нашел и долбит сук,  
Раздается в лесу стук.*

*Тук-тук-тук!*

*После этого Дятел берет палку и,  
считая про себя, стучит по дереву  
задуманное количество раз. Кто из  
игроков первым правильно назовет число  
и столько раз обежит вокруг дерева,  
становится новым Дятлом и игра  
повторяется.*



## Заря – Заряница

Один из детей держит шест с прикрепленными на колесе лентами. Каждый играющий берется за ленту. Один из играющих – водящий. Он стоит вне круга. Дети идут по кругу и запевают песню:

Заря -Заряница, красная девица,  
По полю ходила, ключи обронила.  
Ключи золотые, ленты голубые.

Раз, два – не воронь  
А беги, как огонь!

С последними словами игрового припева водящий дотрагивается до кого –нибудь из игроков, тот бросает ленту, они вдвоем бегут в разные стороны и оббегают круг. Кто первым схватит оставленную ленту, тот победит, а неудачник становится водящим. Игра повторяется.



## Дедушка Мазай

Играющие выбирают дедушку Мазая. Остальные участники договариваются, какие движения, обозначающие работу, будут ему показывать (молотьбу, жатву и т.д.)

Они подходят к дедушке Мазая и поют:  
Здравствуй, дедушка Мазай,  
Из коробки вылезай!

Где мы были – мы не скажем,  
А что делали – покажем!

После этих слов все изображают движениями работу, о которой договорились. Если дедушка Мазай отгадывает, дети разбегаются и он их ловит. Кого первого поймает, тот становится новым дедушкой Мазаем и игра повторяется.

Если не отгадывает, ему показывают другую работу.



## Вор – воробей

Выбирается Огородник и Воробей.  
Остальные играющие образуют круг и  
берутся за руки. Огородник выходит на  
середину хоровода, Воробей остается за  
кругом. Дети водят хоровод и Огородник  
поет:

Эй, вор – воробей,  
Не клюй мою конопель,  
Ни мою, ни свою, ни соседову.

Я за ту коноплю  
Тебе ножку перебью.

Огородник бежит ловить Воробья.  
Дети впускают в круг Воробья и  
выпускают, а Огородник может ловить его  
только за кругом. При этом все поют:

Наш Воробьишка  
В сером армячишке  
В чисто поле не идет,  
Коноплю не клюет,  
По двору шныряет,  
Крохи собирает.

Поймав Воробья, Огородник меняется с ним  
местами, или выбирают новые  
Огородник и Воробей, и игра повторяется.





## Чурилки

*Играющие выбирают двоих.  
Одному завязывают глаза платком,  
другому дают бубенцы.  
Затем ведут вокруг них хоровод:  
Трынцы – брынцы бубенцы,  
Позолочены концы.  
Кто на бубенцах играет –  
Того жмурка не поймает!  
После этих слов игрок с бубенцами  
начинает в них звонить и ходить в круге, а  
жмурка стараться его поймать.  
Как только жмурка его поймает, их  
заменяют другие игроки, и игра  
продолжается.*



## Перстень

Дети садятся в ряд и складывают ладони лодочкой. Водящий вкладывает свои ладони в ладони каждого и одному из детей он должен незаметно оставить «перстень» - колечко (камушек, орех), который зажат у него между ладонями.

При этом напевает:

Я по лавочке иду,

Золот перстень хороню –

В матушкин теремок,

Под батюшкин замок.

Вам не отгадать, не отгадать!

Мне вам не сказать, не сказать!

Сидящие отвечают:

Мы давно уже гадали,

Мы давно перстень искали-

Все за крепкими замками,

За дубовыми дверями.

Затем один из играющих пытается отгадать, у кого спрятано кольцо.

Ему приговаривают: «Покатилось колечко с красного крылечка – по овинам, по клетям, по амбарам, по сеням. Найди золотое колечко!» Если он найдет, с тем у кого было колечко обегают лавку. Бегут в разные стороны. Кто первый прибежит, тот и становится водящим.



## Жаворонок

*Дети стоят в кругу, поют:*

*В небе жаворонок пел,  
Колокольчиком звенел.*

*Порезвился в тишине,  
Спрятал песенку в траве.*

*Жаворонок – водящий ребенок с  
колокольчиком двигается поскоками  
внутри круга.*

*С концом песни останавливается и кладет  
колокольчик на пол между двумя детьми.  
Эти дети поворачиваются спинами друг к  
другу.*

*Все говорят:*

*«Тот, кто песенку найдет, будет счастлив  
целый год».*

*Эти двое оббегают круг, двигаясь в  
противоположные стороны.*

*Кто первым схватит колокольчик,  
становится Жаворонком.*

*Игра повторяется.*



# Краски

Играющие выбирают хозяина и покупателя – черта. Все остальные – краски. Каждая краска придумывает себе цвет и так, чтобы не услышали покупатели, называет его хозяину. Потом хозяин приглашает покупателя. Подходит черт, стучит палочкой о землю и говорит с хозяином:

- Тук, тук!
- Кто пришел?
- Я черт с рогами, с горячими порогами,  
С неба свалился, в горшок провалился!
- Зачем пришел?
- За краской.
- За какой?
- За красной.

Если красной краски нет, хозяин говорит:

- Нет такой. Ступай домой. По своей дорожке кривой.

Если краска есть, хозяин говорит:

Скачи на одной ножке по красной дорожке  
Найди красные сапожки.

Поноси, поноси

И назад принеси!

В это время красная краска убегает. А черт пытается ее догнать.



## Барин

*Дети располагаются по кругу.*

*Внутри круга стоят два стула спинками друг к другу.*

*Выбирают ведущего -Барина, он ходит внутри круга.*

*Дети:*

*Ходит Барин по хороводнику,*

*Ищет барин себе девицу.*

*(Барин берет одну из девочек за руку и выводит в круг)*

*Дети: Нашел!*

*Барин: Хороша ли моя Девица?*

*Дети: Хороша, работаща, красива.*

*Присаживайтесь*

*(Барин и Девица садятся на стулья спиной друг к другу.)*

*Раз, два, три! (На счет «три» Барин и*

*Девица поворачивают головы, если*

*повернули в одну сторону, Барин и Девица*

*становятся парой, если в разные – значит*

*не судьба)*



## **Здравствуй, дедушка Прокоп!**

*Дети стоят в кругу. Выбирают Дедушку Прокопа, он встает в центр круга.*

*Дети: Здравствуй, Дедушка Прокоп! (Идут к центру круга, кланяются)*

*Не созрел еще горох? (Возвращаются на место) Ох! Ох! Ох! Ох! Вкусный, сладкий горох! (ритмично притопывают)*

*Дедушка Прокоп: Нет, не созрел, только посадил, дождик надо.*

*Дети: Дождик, дождик поливай, будет славный урожай ( поднимают и опускают руки имитируя струйки дождя) Здравствуй Дедушка Прокоп! Не созрел ещё горох? (Идут в центр круга, кланяюся, возвращаются )*

*Ох! Ох! Ох! Ох! Вкусный, сладкий горох! (ритмично притопывают).*

*Дедушка Прокоп: Нет, не созрел, только  наливается. Тепла, солнышка надо.*

*Дети: Красно солнце, пригревай, будет славный урожай! (рисуют в воздухе солнце двумя руками.)*

*Здравствуй, Дедушка Прокоп! Не созрел еще горох? (Ох! Ох! Ох! Ох! Вкусный, сладкий горох! (ритмично притопывают)*

*Дедушка Прокоп: Созрел! Молотить пора! (идут друг к другу, имитируя молотьбу гороха) Обмолотили!*

*Все убегают, Дедушка Прокоп догоняет.*



## Золото

Дети становятся в круг, один ребенок присаживается в середине на корточки и закрывает глаза.

Дети протягивают в центр одну руку, раскрыв ладошку, а ведущий со словами:

Гуси-лебеди летели

Они золото теряли

А ребята прибежали

И золото собирали

Одному из детей кладут в руку «золото».

Дети сжимают руку в кулак и быстро переворачивают его.

Сидящий в центре круга встает и старается угадать у кого в руке

«золото». Все громко считают до трех.

Если ведущий не угадал, то ребенок со словами «Вот золото!» убегает, а тот его догоняет.



## Мельница

*Играющие встают в круг, каждый участник, не сходя с места, кружится.*

*При этом все поют:*

*Мели, мели мельница,  
Жерновочки вертятся!*

*Мели, мели засыпай  
И в мешочки набивай!*

*На последнем слове песни все должны остановиться и стоять не шевелясь.*

*Кто упадет или не сумеет вовремя остановиться, тот из игры выходит, остальные повторяют песню, и опять кружатся.*

*Остается в круге самый выносливый . он и выигрывает.*





## Баба Яга

По считалке выбирается Баба Яга.  
Затем на земле рисуется круг.  
Баба Яга берет в руки ветку – помело и  
становится в центр круга.  
Дети бегают по кругу и дразнят:

Бабка Ёжка - костяная ножка,  
С печки упала, ножку сломала  
А потом и говорит:  
У меня нога болит.  
Пошла она на улицу,  
Раздавила курицу.  
Пошла на базар  
Раздавила самовар.  
Пошла на лужайку  
Испугала зайку.  
Баба Яга скачет из круга на одной ноге и  
старается коснуться ребят своим  
помелом.



## Сова

Один из играющих изображает сову,  
остальные – мышей.

Сова выкрикивает: «Утро!» и тут же  
мыши начинают бегать, скакать.

Сова кричит: «День», мыши продолжают  
двигаться. Затем сова говорит: «Вечер!»,  
тогда мыши начинают ходить вокруг нее  
и петь:

Ах, ты, совушка-сова,  
Золотая голова,  
Что ты ночью не спишь,  
Всё на нас глядишь?

Сова говорит «Ночь». При этом слове  
мыши мгновенно замирают.

Сова подходит к каждому из играющих и  
различными движениями и веселыми  
гримасами старается рассмешить.

Тот, кто засмеется или сделает какое –  
либо движение, из игры выбывает.

Тот, кто не рассмеется остается в игре.

