

Методические рекомендации для родителей детей 5-6 лет.

Тема недели «Народная культура».

1. Рассказать детям о русских народных игрушках, рассмотреть их на иллюстрациях и в натуральном виде.
2. Рассмотреть материал, из которого сделаны игрушки — глина, дерево, керамика; цвет, форму, величину, части игрушек, рассказать, как в них играют.
3. Побеседовать с детьми о народных промыслах, о том, что игрушки делают народные умельцы.

4. Скороговорка «Речушка»

У речушки, у речонки
Собрались одни девчонки.
Вдоль речонки,
Вдоль речушки
Собирать пошли Ракушки.

5. Скороговорка «Иголка»

Иголка-иголка,
Ты остра и колка,
Не коли мне пальчик,
Шей сарафанчик.

6. Дидактические игры для развития речи «Из чего сделаны – какие...»

(согласование прилагательных с существительными)

Из керамики – керамические	Из фарфора – фарфоровые
Из дерева – деревянные	Из резины - резиновые,
Из тряпок – тряпичные	Из пластмассы – пластмассовые
Из глины – глиняные	Из железа – железные
Из соломы – соломенные	Из бересты – берестяные

7. Игра «Малечина-калечина» (русская)

Реквизит: деревянная палочка.

Возраст игроков: от 5 лет и старше.

Количество участников: 2 игрока и больше.

Участие взрослого: в качестве соперника.

Условия:

1. На кончик одного или двух пальцев ставим палочку.
2. Поговариваем стишок: «Малечина-калечина, сколько часов до вечера? Раз, два, три...», удерживая палочку от падения.
3. Выигрывает тот, кому удалось досчитать до числа большей величины

8. Дидактическая игра «Что изменилось?»

8. «Что изменилось»

Дидактические задачи: закреплять представление о какой-либо росписи, развивать наблюдательность, внимание память и быстроту реакции, учить анализировать, находить отличия в узорах разных предметов и уметь объяснять их.

Материал: предметы разных промыслов.

Игровые правила: игрок, первым заметивший изменение, должен быстро поднять руку для ответа, правильно определить, что изменилось. Если ответ верный, он становится ведущим.

Ход игры: воспитатель (или ведущий) ставит перед игроками пять предметов различных росписей. Внимательно рассмотрев их, запомнив расположение, игроки отворачиваются. Ведущий меняет предметы местами и убирает какой-либо. Задача играющих: угадать, что изменилось. Если задача решена, выбирается другой ведущий, игра продолжается.

Варианты: игроки могут не только назвать новый предмет или то, что убрал ведущий, но и описать его.



9. Конструирование «Девушка-красавица»

