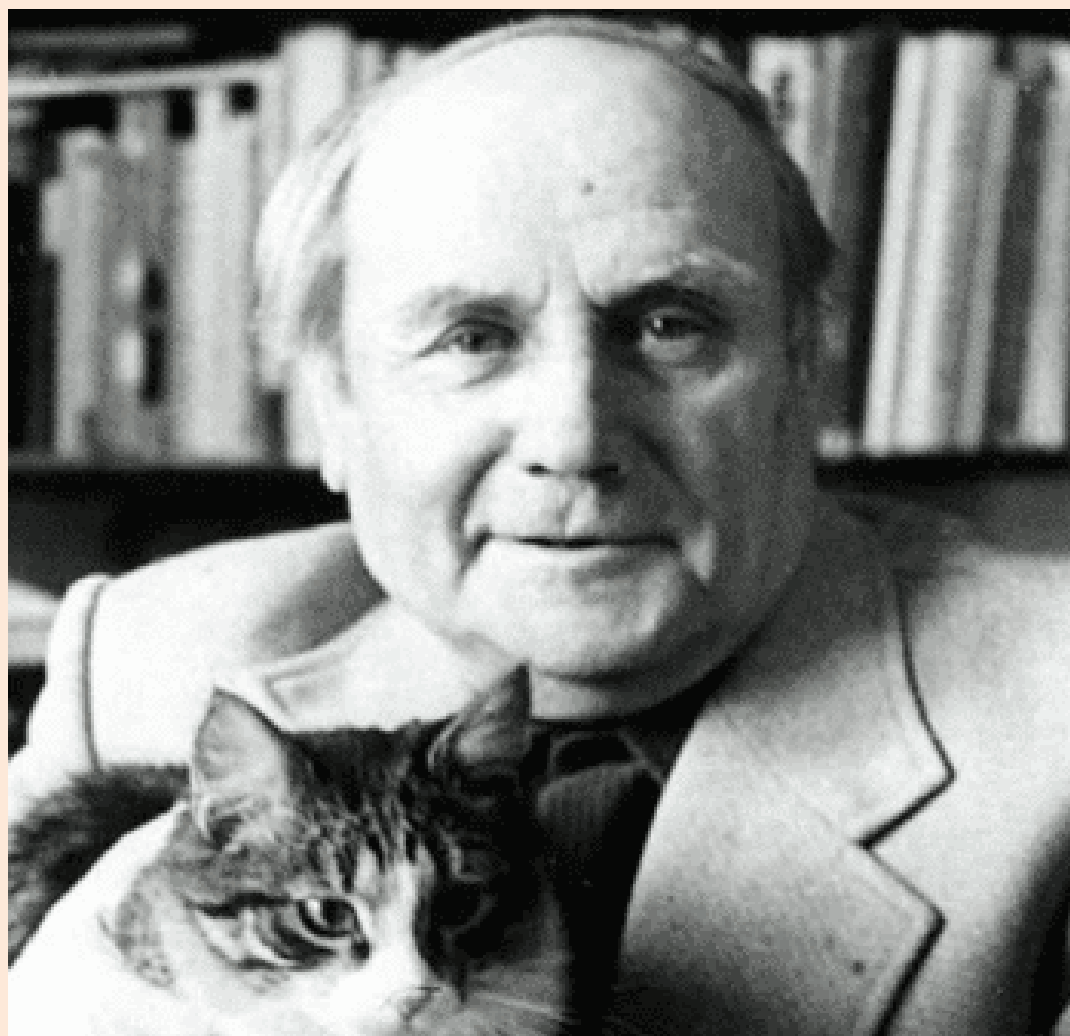


## Владимир Григорьевич Сутеев



(1903 – 1993)

Владимир Сутеев родился летом 1903-го года в Москве. Его отец был известным врачом, доктором медицинских наук. Владимир поступил в мужскую гимназию, старшие классы заканчивал уже в советской школе. С 14 лет юноша зарабатывал рисованием, работал санитаром и инструктором физкультуры в начальных классах школы. В дальнейшем молодой человек поступил в техническое училище, но потом страсть к рисованию победила, и он сделал живопись своей профессией.

Интересно, что Владимир прекрасно владел правой и левой рукой, при этом одной мог писать, а другой – рисовать. Первую известность

Сутееву принесли сатирические карикатуры, которые он рисовал на заре карьеры в мультипликации.

В 1924-м году Владимир поступил в Государственный Техникум Кинематографии, где обучался на художественном факультете.

Еще во времена студенчества Сутеев стал членом экспериментальной группы мультипликаторов. Мультипликационный дебют мужчины состоялся во время его работы над картиной «Китай в огне». В данной картине впервые был использован альбомный метод мультипликации. Совместно с Дмитрием Бабиченко и Львом Атамановым Владимир создал серийного мультипликационного персонажа – Кляксу. Затем Сутеев перешел работать на «Мосфильм», а потом – на «Союзмультфильм».

Во время Великой Отечественной войны Владимир успел поставить несколько учебных фильмов, в дальнейшем был отправлен на фронт. Принимал участие в боях на Юго-Западном фронте, а также в Белорусской операции.

Сутеев являлся обладателем звания заслуженного деятеля России, имел орден Отечественной войны II степени.

В качестве режиссера Владимир поставил такие мультфильмы, как «Отважный моряк», «Дядя Степа», «Колобок» и многие другие.

Сутеев занимался иллюстрированием сказом многих детских писателей – Маршака, Чуковского, Михалкова. Владимир подготовил иллюстрации к первому русскоязычному изданию «Приключений Чиполлино» Джанни Родари.

Сутеев сам писал сказки. Практически к каждому своему произведению художник готовил яркие иллюстрации. Иллюстрации автора до сих пор часто используются при оформлении детских магазинов, столовых, открыток.

Великого мультипликатора не стало весной 1993-го года. Ему было 89 лет. Сутеев похоронен в Балашихе, на Никольском кладбище.